

Comunicato stampa

“Boom (ovvero) dell'invenzione del motore a scoppio

Albo illustrato di Marco Milanese e Vivino Vannucci

Effigi Editore

Quella del motore a scoppio è una storia per troppo tempo dimenticata. Si è sempre creduto che questa invenzione fosse opera di un qualche ingegnere francese o tedesco, ignorando che tutto nasce dall'incontro di due figure eccezionali, Eugenio Barsanti e Felice Matteucci. Padre scolio il primo, ingegnere idraulico il secondo, entrambi toscani, vissuti intorno alla metà del diciannovesimo secolo, quando l'Italia era ancora un miraggio.

Nelle illustrazioni e nel racconto di BOOM... si ripercorrono le straordinarie avventure di Barsanti e Matteucci per dare forma alle loro intuizioni e vedere poi riconosciuta la loro geniale invenzione.

Con un tratto leggero e trasognato tipico della penna di Marco Milanese vengono ripercorse le prime intuizioni del giovane padre Barsanti e, fra quadretti divertiti, surreali ed eleganti, si arriva all'incontro tra queste due straordinarie figure della scienza e della meccanica.

Il volume si compone di 60 tavole, alcune a colori, la maggior parte in bianco e nero, ed è rivolto in prevalenza a un pubblico giovane ma anche a tutti coloro che vorranno conoscere la nascita di una delle più grandi invenzioni della storia dell'umanità.

Gli autori

Marco Milanese

Illustratore autodidatta. Mai fatto studi artistici. Appassionato di Jazz, si diletta a disegnarlo mentre un gruppo di musicisti sta suonando, in un gioco di suoni e immagini, che dura ormai da vari anni.

Ha illustrato libri per bambini e ragazzi, copertine di dischi e pure manifesti.

Fin da piccolo ha diviso le sue passioni tra disegno, auto da corsa e d'epoca, il jazz è ovviamente venuto dopo.

Viviano Vannucci

Vive a Prato. Ha studiato lingua e letteratura francese. Prima e dopo la laurea ha fatto diversi lavori. Ha tenuto laboratori di teatro nelle scuole e corsi di teatro per adulti e per adolescenti. Scrive da sempre, soprattutto per il teatro. Da alcuni anni insegna con passione francese.

Nel 2021 ha pubblicato con la casa editrice Einaudi EL, il romanzo “Tanto non boccia nessuno!” (Einaudi EL, collana Einaudi ragazzi di oggi) che è stato ristampato nel 2022 e sta ottenendo un successo di pubblico e di critica.